



1. 古镇概况

聂市古镇距今有 1800 年的历史，明弘治《岳州府志》、清康熙《临湘县志》皆有考证。据传，吴主孙权从陆城去黄盖湖考察黄盖操练水军情况，途径聂市，附近官绅在此接驾从而得名“接驾市”，后演变成“聂市”。聂市镇位于湖南省临湘市境北部，东抵湖北省羊楼司镇，西接岳阳市云溪区，南与五里牌乡接壤，北与源潭镇为邻，为临湘市重镇之一。

聂市是著名的产茶古镇，因茶而旺，有大型茶厂近 13 家，著名的茶品牌有：悦来德、大涌玉（山西官办）、大川、永巨。聂市茶业的兴起，也得益于羊楼洞茶业的发展：由于羊楼洞的交通不便，当地的茶叶都要经过聂市，由聂市河到达黄盖湖，再从太平口流入长江，通过水运销往各地。由此，聂市曾系湘北、鄂南一带的水陆交通集镇，是湖南省著名的口子镇之一，有“小汉口”之称。聂市镇也有不少做布匹生意的，这里的布匹主要来自武汉，聂市作为集散地，将布匹运往全国各地，其中最大的商铺（当地人称“匹头店”）为胡年和匹头店。

2. 街巷布局

聂市老街为沿河街，临聂市河而建，呈南北向。形成于明末清初，分为上街、中街和下街，长约 1200m，街面宽 4~5m，路面约 2m，蒲圻石铺地，两旁青石镶边，石下有下水道。老街有巷道约 13 个，小巷两边为高墙，中间是石块，巷宽 1.5~2m。街道两边老宅、店铺林立。

3. 建筑特色

聂市镇由于交通便利，江西、武昌、山西等地的商人来此经商。建筑风格主要为典型的湖广民居风格。临街建筑基本上是三进或两进、上下两层的楼房，每进用石铺的天井隔开。一层多为前店后宅；前进用于经商，中进、后进用于会客、住宿或堆放货物；楼上主要用于存放物品或住人，很少分隔。由于老屋都是紧密相连，共墙过梁，所以天井上方设有上小下大的木质天窗（又称“亮斗”），起到采光的作用。

姚文海旧居

姚文海旧居，位于聂市老街中段，向阳巷 18 号。现为同德源茶庄，后将改造为茶博物馆。侧立面为风水门，正立面大门卷棚，上层有漏窗，双天井院，中间有过院，过院柱础，二进骑门梁装修精美，有干天井、湿天井、亮斗若干。该建筑建于清朝，内部



聂市聂市古镇区位



老街



聂市河



上街



中街



姚文海旧居湿天井



姚文海旧居庭院

砖木结构保存较好，整体风貌协调，外墙现已做了修缮。

杨裕兴匹头坊

杨裕兴匹头坊，即杨裕兴住宅，位于聂市老街中北段。始建于清朝，建筑面积 $195m^2$ 。建筑风格为前店后宅，现已作为住宅使用。青石大门，垂帘柱门罩，青砖雕成，气势雄壮。该建筑外墙保存尚好，但居民为改善居住条件已将内部改建。

姚汉成百货坊

姚汉成百货坊位于上街中部。始建于清代，建筑面积 $280m^2$ 。建筑风格为前店后宅，现已作为住宅使用。临街面无砖石墙体，全由天槽、地槽夹持的木桩、支撑门板，早晨卸下，傍晚装上。屋内还保存有上小下大的天窗，即亮斗。

天主教堂

清宣统元年修建的天主教堂位于下街末端，是由西班牙传教士办的。其主体建筑完好无缺。特别是该教堂的门楼除有关“天主教”三字外，还有中国的传统装饰图案，为花纹、连花、花鸟、人物、亭台楼阁等，是地道的中西合璧文化。

方氏贞洁牌坊

在中街，清乾隆二十四年建有一座华美的方氏贞节坊。1967年破“四旧”，已被拆除，仅剩一道耳门的下半截，其横档上的“八仙过海”石雕也被凿得面目全非。

古码头

石板街的东部，即沿聂市河一侧，有方志盛、牌楼口、万寿宫、康公庙、土地巷、方九太、金福堂、聂市大桥等13个码头，其中方志盛码头、下江码头、大和诚茶帮码头为主要的三大码头。聂市码头自唐代以来成为商业运输的重要门户。

4. 非物质文化遗产

(1) “十样锦”吹打乐

聂市“十样锦”吹打乐是清光绪中期由江西移民带来的，属道教音乐，许峥军为创始人。“十样锦”由打击乐和“进城”、“白牡丹”、“瓜子仁”3个曲牌共四部分组成。“十样锦”吹打乐由10人演奏，有打击乐器小堂鼓、驳鼓（一人演奏）、大钹、中钹、小钹、中锣、嘀锣、马锣、当锣和两支管乐器（笛子）共10样乐器，故名“十样锦”。这类乐曲和十样锦至今仍在民间流传不衰。

(2) 抬故事

抬故事，是一种古老的民间表演形式，一般选择10岁以下儿童作为表演者，站在特质的故事棚架上展示故事中的人物形象，人们可以根据人物造型及装扮，猜出其中的故事内容。在聂市，最为热闹的是上、下街比赛抬故事。上、下街的一方先扎好一抬故事，由少数人簇拥着，敲锣打鼓抬到对方范围内游行一周后返回，如果对方半天不应战，又扎1~2抬



聂市古镇总平面



做茶工具



天主堂



姚汉成匹头坊



方氏牌坊



杨裕兴匹头坊

故事，并含讽刺意思以挑起对方应战，于是竞赛就开始了。故事的形式多种多样，有方桌故事、采莲船、竹马故事等。抬故事从年三十开始一直持续到正月十五元宵节夜才结束。

(3) 灯舞

聂市地区相传已久的舞龙、舞狮、采莲船、地方花鼓戏（今“采茶戏”）等，久享盛名，各个村组都能玩一至两种。春节期间，四乡的龙灯、狮舞和各种花鼓等都到集镇庆贺新春。

古镇发展

聂市古镇保存较为完整，2008年被湖南省人民政府评为“湖南省历史文化名镇”。古镇中一些老屋基本保存了下来。聂市人民政府已经做了聂市古镇的规划和保护，但上街和下街建筑破坏较为严重，建议加快对古镇上街和下街的保护和修复工作，恢复古镇街巷的传统风貌。

图文：

赵逵 华中科技大学建筑与城市规划学院 教授

白梅 华中科技大学建筑与城市规划学院 硕士